

Затверджую:
В.о. директора Департаменту
культури, молоді та спорту,
начальник Управління культури
Департаменту культури, молоді
та спорту
_____ Лариса КРЕЧКО
« ____ » _____ 2020 року

ПОЛОЖЕННЯ
про Відкритий фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва
«Візерунки народного танцю»
в рамках Міжнародного фестивалю "Полтавська галушка"

1. Загальні положення

1.1. Відкритий мистецький фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва «Візерунки народного танцю» (далі – Конкурс) проводиться з метою формування у підростаючого покоління національної свідомості, любові до своєї історії та культури.

1.2. Завдання Конкурсу – виявлення найкращих виконавців хореографічного мистецтва, підвищення професійної майстерності юних артистів та керівників-педагогів, обмін творчим досвідом і творчими досягненнями між колективами, керівниками і встановлення творчих контактів, впровадження навчального контенту, підтримка сучасних тенденцій у хореографічному мистецтві.

2. Організатори Конкурсу

2.1. Засновник Конкурсу – Полтавська міська рада, Департамент культури, молоді та спорту.

2.2. Організатор Конкурсу – Полтавська дитяча музична школа № 1 імені П. Майбороди, яка здійснює підготовку та проведення Конкурсу.

2.3. Для підготовки та проведення Конкурсу створюються організаційний комітет і журі, персональні склади яких затверджуються наказом директора Департаменту культури, молоді та спорту.

3. Місце та час проведення Конкурсу

3.1. Конкурс проводиться 6 червня 2020 року в м. Полтава.

3.2. Програма фестивалю:

- Конкурсний перегляд на відкритій сцені.
- Авторські майстер-класи для учасників від членів журі.

- Гала-концерт кращих учасників Конкурсу.

4. Умови проведення Конкурсу

4.1. До участі запрошуюються хореографічні колективи та сольні виконавці з усієї України, що працюють в народному жанрі хореографічного мистецтва.

4.2. Конкурс проходить у номінаціях:

А – дует;

В – мала група (3-6 учасників);

С – ансамбль (7 і більше учасників, кількість учасників ансамблю необмежена).

4.3. Вікові категорії:

I категорія – малюки, до 8 років;

II категорія – молодша, 8-10 років;

III категорія – середня, 10-13 років;

IV категорія – старша, 14-18 років;

V категорія – змішана, в тому числі старше 18 років.

Вікові категорії можуть змінюватися залежно від отриманих заявок.

Вік учасників солістів-виконавців визначається на момент участі у конкурсі.

Вікові групи ансамблів заявляються залежно від середнього віку учасників (невідповідність віковій групі може становити не більше 20%).

4.4. Порядок виступу учасників визначається рішенням Організаційного комітету.

4.5. Для участі у Конкурсі необхідно надіслати:

- анкету-заявку встановленого зразка (додаток);

- коротку творчу біографію;

- 2-3 якісних фото колективу та фото керівника колективу.

- ксерокопія свідоцтва про народження (учасникам до 14 років);

- ксерокопія паспорту (учасникам від 14 років);

- письмова згода на обробку персональних даних (відповідно до чинного законодавства) встановленого зразка.

4.6. Заявки приймаються до 25 травня 2020 року на електронну адресу konkurs@vizerunki.com.ua з позначкою «ВІЗЕРУНКИ». Довідки: Полтавська дитяча музична школа №1 імені П.Майбороди, вул. Стрітенська, 35, м. Полтава, тел. (0532) 60 90 25; моб. тел. 066 807 95 73

5. Конкурсні вимоги

5.1. Учасники представляють на розсуд журі 2 номери в одній віковій категорії загальною тривалістю не більше 15 хвилин.

5.2. Документи, що оформлені не за вимогою або надійшли в оргкомітет з порушенням термінів подачі, не розглядаються.

5.3. Анкета-заявка надається для участі в кожній номінації Конкурсу (окремо).

5.4. За достовірність поданої інформації несе відповідальність керівник навчального закладу/ колективу.

6. Технічні вимоги

6.1. Носіями фонограм є USB-флешки (mp3-формат) з високою якістю звуку, рекомендується мати декілька видів носіїв, щоб бути універсально готовим.

6.2. Кожна фонограма повинна бути підписана із вказівкою назви ансамблю (прізвища соліста), назви композиції і тривалості її звучання. Керівник колективу несе відповідальність за якість та збереження фонограм.

6.3. Носії, які мають сторонні композиції, в роботу не приймаються. При порушенні цих рекомендацій організатори фестивалю за якість звучання відповідальності не несуть.

6.4. Заміна твору під час Конкурсу заборонена!

7. Визначення та нагородження переможців

7.1. Виступ учасників Конкурсу оцінюється за 10 – бальною системою.

7.2. Критерії оцінки:

- зміст програми і виконавська майстерність (чистота та техніка виконання);
- сценічна культура, виразність, емоційність, динаміка виконання;
- відповідність репертуару віковим категоріям виконавців;
- композиційна побудова сценічного твору;
- музичне оформлення (відповідність музики до сценічної постановки);
- сценічні костюми, реквізит;
- оригінальність постановки;
- артистизм, розкриття художнього образу;
- втілення цікавих ідей засобами мистецтва.

7.3. Виступи конкурсантів проходять публічно та оцінюються журі, яке залишає за собою право зупиняти конкурсантів за певних умов (перевищення ліміту часу, невідповідність репертуару, недосконалий рівень виконання творів).

7.4. Рішення журі оформлюється у вигляді протоколу, є остаточним і оскарженню не підлягає.

7.5. За рішенням журі переможцями Конкурсу визначаються учасники, які набрали найбільшу кількість балів:

- Лауреат з врученням диплома володаря Гран-Прі;
- Лауреат з врученням дипломів I, II, III ступенів (у кожній категорії, кожній номінації);

- Усі конкурсанти нагороджуються дипломами учасника Конкурсу.

7.6. У разі відсутності претендентів на Гран-Прі та лауреатів I, II, III ступенів, журі залишає за собою право не присуджувати призові місця.

7.7. Організатори Конкурсу мають право змінювати або дублювати призові місця та відзначати учасників дипломами у різних номінаціях за рішенням журі.

7.8. За ініціативи установ, підприємств, організацій, спонсорів та меценатів можуть додатково встановлюватися заохочувальні премії, призи, інші відзнаки. Всі нагороди погоджуються з журі.

7.9. Результати конкурсу оголошуються на заключному Гала-концерті. Для участі у Гала-концерті журі відбирає найбільш яскраві номери учасників Конкурсу.

8. Фінансове забезпечення Конкурсу

8.1. Фінансування Конкурсу здійснюється Департаментом культури, молоді та спорту відповідно до Міської програми розвитку культури та мистецтва міста Полтава на 2020-2024 роки.

8.2. Участь у конкурсі безкоштовна.

8.3. Витрати, пов'язані з відрядженням учасників Конкурсу, здійснюються за рахунок установ, які направляють.

8.4. Для забезпечення підготовки та проведення Конкурсу в установленому порядку залучаються благодійні внески, спонсорська допомога та інші надходження, не заборонені чинним законодавством України.

Начальник відділу
культурно-мистецької роботи
Управління культури
Департаменту культури, молоді та спорту

Тетяна ГУРІНА

