

Додаток  
до рішення \_\_\_\_\_ сесії  
Полтавської міської ради  
восьмого скликання  
від « » листопада 2021 року

**Положення  
про щорічну міську премію  
імені Самійла Величка  
(нова редакція)**

**I. Загальні положення**

У справі духовного розвитку нашої держави особливо актуальним є пропагування кращих культурних надбань України, і в цій скарбниці духовних цінностей чільне місце займає Літопис Самійла Величка.

Основним завданням щорічної міської премії імені Самійла Величка (надалі – Премія), заснованої у 2003 році, є презентація кращих зразків національної культури в контексті творчості нашого ушанованого земляка Самійла Величка.

Головна ідея Премії – прокласти міст духовного єднання поколінь, сприяти популяризації історико-культурної спадщини України, відкриттю нових імен у розвитку національної культури та посиленню її ролі у розбудові нашої держави.

Премія заснована Полтавською міською радою за пропозицією науковців, музейних працівників, інтелігенції міста для відзначення письменників, науковців, краєзнавців, працівників культури, журналістів, митців, меценатів, громадських і державних діячів.

Організаторами Премії є Департамент культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради та Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Премія присуджується за кращі здобутки, які утверджують гуманістичні й національні ідеали, ідеї незалежності України, духовні цінності українського народу та за вагомий внесок у національно-культурне відродження Української держави.

Премія присуджується у таких номінаціях:

1. Дослідження в царині історії України;
2. Дослідження в царині історії Полтавщини;
3. Відображення історії України в художній літературі та в засобах масової інформації
4. За збереження історико-культурної спадщини Полтавського краю;
5. За сприяння розвитку Державному історико-культурному

заповіднику «Поле Полтавської битви»;

6. Відображення доленосних подій у творах мистецтва.

Премія присуджується за працю і досягнення, що оприлюднені на момент засідання Жюрі щорічної міської премії імені Самійла Величка.

Пропозиції щодо присудження Премії вносять державні органи, органи місцевого самоврядування, творчі спілки, національно-культурні та культурно-просвітницькі товариства, редакції періодичних видань і телерадіокомітети. У номінації «За сприяння розвитку Державному історико-культурному заповіднику «Поле Полтавської битви» пропозиції вносить колектив Державного історико-культурного заповідника «Поле Полтавської битви».

## **II. Номінанти Премії**

До участі в конкурсі допускаються вагомі дослідження авторів та авторських колективів, творчі доробки, пов'язані зі славним минулим України й Полтавщини. За своїм змістом вони обов'язково повинні мати пізнавально-виховне значення і бути оригінальними у своєму роді.

Особи (авторські колективи), яким Премія вже була присуджена, повторно на її здобуття не висуваються.

Висунення кандидатів на здобуття Премії повинно здійснюватися в умовах високої вимогливості, об'єктивного й аргументованого попереднього вивчення наукових, публіцистичних і творчих доробків (монографій, нарисів, описів, окремих публікацій, циклів статей, сценаріїв кінофільмів, теле- і радіопередач та ін.), науково-пізнавальний та суспільний рівень яких заслуговує на всеукраїнське визнання.

Праці, висунуті на здобуття Премії, подаються до Жюрі разом із листом-клопотанням організації, яка їх висуває.

У листі-клопотанні зазначається прізвище, ім'я та по батькові автора (авторів), назва чи зміст праці, час її створення чи здійснення, місце публікації чи оприлюднення.

Усі матеріали на здобуття Премії до 1 травня поточного року надсилаються за адресою: м. Полтава, вул. Шведська Могила, 32 (Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви»).

## **III. Жюрі Премії**

З метою розгляду конкурсних робіт утворюється Жюрі щорічної міської премії імені Самійла Величка (надалі – Жюрі). До складу Жюрі включаються представники управління з питань містобудування та архітектури та Департаменту культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради, обласної організації Національної спілки художників України, закладів вищої освіти,

діячі культури та мистецтва міста Полтава, представники засобів масової інформації тощо.

Персональний склад Журі затверджується розпорядженням міського голови на поточний рік.

Організаційною формою роботи Журі є засідання, які скликає та проводить його голова. Засідання Журі вважається правомочним, якщо на ньому присутні 2/3 його складу.

За необхідності на засідання Журі запрошуються автори праць чи колективи авторів та представники організацій, які їх висувають на здобуття Премії.

Журі розглядає всі пропозиції, що надійшли, і після всебічного обговорення приймає рішення про присудження Премії, про що складається відповідний протокол із підписами усіх членів Журі.

#### **IV. Фінансове забезпечення Премії**

У кожній номінації присуджується одна Премія, розмір грошової винагороди якої становить дев'ять тисяч гривень з урахуванням всіх податків та зборів.

Загальна сума Премії становить п'ятдесят чотири тисячі гривень.

Суми призначених грошових винагород з урахуванням всіх податків та зборів в обов'язковому порядку вказуються в протоколі засідання Журі.

Фінансування Премії здійснюється за рахунок коштів, передбачених бюджетними асигнуваннями на відповідний рік по Міській програмі розвитку культури та мистецтва Полтавської міської територіальної громади.

#### **V. Нагородження**

Особам, які відзначені Премією, присвоюється звання «Лауреат премії імені Самійла Величка» з врученням диплома, пам'ятної медалі із зображенням портрета Самійла Величка та грошової винагороди.

Пам'ятна медаль і диплом померлого або нагородженого помертню Лауреата премії імені Самійла Величка передається на збереження його родині. Грошова частина Премії переходить у спадок за порядком, встановленим чинним законодавством України.

Церемонія вручення Премії імені Самійла Величка проходить щороку 24 серпня у День Незалежності України.

Міський голова

Олександр МАМАЙ